

企業理念

新たな価値を創り、届ける
私たちは<バリュー・メッセンジャー>
心湧き立つエンタテインメントを、世界に

社会的責任

公正かつ誠実に、より良い社会の実現に向けて貢献します。

たゆまぬ進化

変化し続ける事業環境を先取りし、自ら進化します。

多様性の尊重

多様な価値観を受け入れ、真摯に議論し、一体となって行動します。

「人間力」の向上

個々の能力を高めると共に、社内外のパートナーとの連携を深め、より大きな力を発揮します。

この度、2022年4月1日よりアスミック・エースの代表取締役社長に就任いたしました。
1985年の弊社設立以来、お客様そして業界関係者の皆様から、多大なるご支援、ご協力を頂戴していることにつきまして、まずはこの場をお借りして心より御礼を申し上げたいと存じます。

弊社は、ビデオソフトと家庭用ゲームソフトの製作・販売業をその生業として設立いたしました。時代の変遷とともに移り変わるシーズ、ニーズを捉え、その取組みの幅を洋画の買付・配給、邦画やアニメの企画・製作・配給など、映画・ライツ事業分野にと広げて参りました。

また、2012年に株式会社ジュピターテレコム（当時 現在のJCOM株式会社）にグループ入りして以降は、同社及びKDDI株式会社が提供する映像配信プラットフォーム事業と連携した、メディア・プラットフォーム事業も業務範囲に加え、業容を拡大しております。

この「映画・ライツ事業」と「メディア・プラットフォーム事業」を事業の両輪とし、これらを融合することで新しい事業成長の可能性を切り拓くことが、目下わたし達が取り組んでいる課題です。

さらに、全世界で新型コロナウイルスが猛威を振るったことによって、わたし達を取り巻くビジネス環境も、今まで以上のスピードで変化しています。

弊社のかじ取りを行っていくにあたっては、この変化をチャンスととらえまして、新たな価値を創造しお届けするべく、今まで以上にスピード感をもって様々な取り組みに挑戦してまいります。

これまでと変わらない、皆様からの温かいご厚情を賜りますようお願いいたします。

代表取締役社長
牟田口 新一郎
2022年4月

会社概要

| | |
|------|--|
| 商号 | アスミック・エース株式会社 (英文名称: ASMIK ACE, INC.) |
| 事業内容 | 1.映像物、録音物及びコンピュータソフトウェアの企画、制作、複製、仲介、輸出入、販売、賃貸、配給及び興行 2.ビデオ・オン・デマンド方式による映像コンテンツの企画、制作、調達、編成、配信及び販売 3.上記関連機器の販売、賃貸及び輸出入 4.書籍、雑誌及び楽譜の出版並びに販売 5.著作権、著作隣接権の取得、管理及び譲渡 6.広告代理業 7.映画館、劇場等娯楽施設の取得、運営及び管理 8.教材及び研修の請負、業務代行業 9.音楽著作権の管理 10.音楽著作物の利用の開発 11.コンパクトディスク、ミュージックテープ、ビデオ等の原版の企画・制作 12.演劇の企画、製作その請負及び興行等 |
| 所在地 | 本社： 〒100-0005 東京都千代田区丸の内一丁目8番1号 丸の内トラストタワーN館 （JR「東京駅」日本橋口より徒歩1分 地下鉄「大手町駅」B7出口より徒歩2分 地下鉄「日本橋駅」A3出口より徒歩4分） 試写室・六本木会議室： 〒106-0032 東京都港区六本木六丁目1番24号 ラピロス六本木 （地下鉄 日比谷線 / 大江戸線 六本木駅 3 番出口直結） 配信業務室： 〒163-0023 東京都新宿区西新宿2-3-3 KDDIアネックスビル |
| 代表者 | 代表取締役社長 牟田口 新一郎/代表取締役会長 齊藤 裕弘 |
| 資本金等 | 35億5,114万円 |
| 売上高 | 165億円（2020年3月期） |
| 株主構成 | 株式会社ジュピターテレコム 100% |
| 従業員数 | 125名（2021年1月時点） |

| | |
|------------------------|-------------------|
| 代表取締役会長 | |
| 代表取締役社長 | |
| 取締役(映画事業担当) | |
| 取締役(メディア・プラットフォーム事業担当) | |
| 取締役 | |
| | 経営企画本部 |
| | |
| | 経営企画部 |
| | マーケティング推進部 |
| | 契約管理部 |
| | 映画事業本部 |
| | |
| | 編成製作部 |
| | 映画営業部 |
| | 映画宣伝部 |
| | 映像事業部 |
| | ライツ事業本部 |
| | |
| | コンテンツ販売部 |
| | アニメ企画部 |
| | 事業推進部 |
| | 制作部 |
| | メディア・プラットフォーム事業本部 |
| | |
| | 編成調達部 |
| | Jテレ・オンデマンド推進部 |
| | 技術・運用部 |

沿革 (2013～)

2018 **主な製作映画**
「羊の木」「坂道のアポロン」「ラブ×ドック」「音量を上げろタコ!なに歌ってんのか全然わかんねえんだよ!!」「ういらぶ。」
主な配給映画
「ネイビーシールズ ナチスの金塊を奪還せよ!」「劇場版ときめきレストラン☆☆☆ MIRACLE 6」「The Beguiled/ビガイルド 欲望のめざめ」
「劇場版 ひらがな男子 〜序〜」「カメラを止めるな!」
主なBD/DVD
「ナラタージュ」「坂道のアポロン」「重神機バンドーラ」
主な配信作品
「探天記〜宿命の美少年〜」「ザ・リング リバース」「ジグソウ:ソウ・レガシー」「デトロイト」「リバーズ・エッジ」「フロリダ・プロジェクト 真夏の魔法」
「音量を上げろタコ!なに歌ってんのか全然わかんねえんだよ!!」「判決、ふたつの希望」「TVシリーズ ラスト・ビリオード」「TVシリーズ 小野と下野のどこでもクエスト」
「TVシリーズ 重神機バンドーラ」「TVシリーズ あかねさす少女」「TVシリーズ ガイコツ書店員 本田さん」「TVシリーズ 斉木楠雄のΨ難 完結編」
「TVシリーズ エガオノダイカ」「TVシリーズ マナリアフレンズ」

2017 **主な製作映画**
「僕らのごはんは明日で待ってる」「君と100回目の恋」「3月のライオン 前編」「3月のライオン 後編」「関ヶ原」「ナラタージュ」「斉木楠雄のΨ難」
主な配給映画
「青鬼 THE ANIMATION」「ノー・エスケープ 自由への国境」「あの日、侍がいたグラウンド」「ジグソウ:ソウ・レガシー」
主なBD/DVD
「手紙は憶えている」「3月のライオン前篇・後篇」「ノー・エスケープ ー自由への国境ー」「『愛のむきだし』最長版THE TV-SHOW」
「神様メール」「関ヶ原」
主な配信作品
「TVシリーズ 闇の法執行人」「TVシリーズ 大馬鹿代」「君と100回目の恋」「一週間フレンズ。」「青鬼The Animation」
「サクラダリセット前篇・後篇」「TVシリーズ 妖怪アパートの幽雅な日常」「TVシリーズ 異世界はスマートフォンとともに。」
「TVシリーズ Code:Realize〜創世の姫君〜」「TVシリーズ からかい上手の高木さん」「TVシリーズ 斉木楠雄のΨ難 第2期」

2016 **主な製作映画**
「ピンクとグレー」「エヴェレスト 神々の山嶺」「クリーピー 偽りの隣人」「TOO YOUNG TO DIE! 若くして死ぬ」
「planetarian〜星の人〜」「永い言い訳」
主な配給映画
「神様メール」「アウトバーン」「ベレ 伝説の誕生」「手紙は憶えている」「メン・イン・キャット」
主なBD/DVD
「ボーイ・ソプラノ ただひとつの歌声」「ニュー・シネマパラダイス デジタルレストア版」「フジコ」「ハッピーエンドの選び方」
「エヴェレスト 神々の山嶺」「神様メール」「TOO YOUNG TO DIE! 若くして死ぬ」「ハチミツとクローバーBD-BOX」
主な配信作品
「T V シリーズ ルパンⅢ世(第4シリーズ)」「あんハピ♪」「きよ〜ふ!ソんび猫」「こさじかん」「T V シリーズ 甘々と稲妻」
「planetarian〜ちいさなほしのゆめ〜」「T V シリーズ タイムトラベル少女」「T V シリーズ 斉木楠雄のΨ難」「猫のダヤン」「にゃんぼー!」
「T V シリーズ TRICKSTER〜江戸川乱歩『少年探偵団』より〜」「T V シリーズ ALL OUT!!」「T V シリーズ 3月のライオン」「ちょびっとなつぽ」

2015 **主な製作映画**
「マエストロ!」「くちびるに歌を」「愛を積むひと」「ラブ&ピース」「リアル鬼ごっこ」「日本のいちばん長い日」
主な配給映画
「カイト/KITE」「ハイネケン誘拐の代償」「ボーイ・ソプラノ ただひとつの歌声」「トランスポーター イグニッション」「ハッピーエンドの選び方」
主なBD/DVD
「ぶどうのなみだ」「劇場版エンドレスアフェア」「MIRACLE デビクロくんの恋と魔法」「海月姫」「マエストロ!」「ワイルドなスピード! AHO MISSION」
「くちびるに歌を」「愛を積むひと」
主な配信作品
「STAND BY ME ドラえもん」「2 2 目の窓」「記憶探偵と鍵のかかった少女」「ぶどうのなみだ」「劇場版エンドレスアフェア」
「TALES OF 機械遺産」「MIRACLE デビクロくんの恋と魔法」「紙の月」「海月姫」

2014 **主な製作映画**
「偉大なる、しゅららぼん」「2 2 目の窓」「ぶどうのなみだ」「MIRACLE デビクロくんの恋と魔法」「くるみ割り人形」「海月姫」
主な配給映画
「ゲノムハザード〜ある天才科学者の5日間」「大統領の執事の涙」「8月の家族たち」「her/世界でひとつの彼女」「フルスロットル」
「記憶探偵と鍵のかかった少女」
主なBD/DVD
「ウォーム・ボディーズ」「恋愛ドラマをもう一度」「サプライズ」「陽だまりの彼女」「サカサマのパテマ」「恋の渦」
「ギガントシューター・つかさ」「こびと観察入門」「アルモニ」
主な配信作品
「偉大なる、しゅららぼん」「8月の家族たち」「her 世界でひとつの彼女」「フルスロットル」「好きっていいなよ。」「バチカンで逢いましょう」
「カイロ・タイム 異邦人」「ウォーム・ボディーズ」「サプライズ」「サカサマのパテマ」「恋の渦」「こびと観察入門」「アルモニ」

2013 **主な製作映画**
「舟を編む」「こびと劇場 3」「陽だまりの彼女」「サカサマのパテマ」
主な配給映画
「逃走車」「エンド・オブ・ホワイトハウス」「アンコール!!」「ムービ43」「ウォーム・ボディーズ」「キタキツネ物語【35周年リニューアル盤】」「サプライズ」
主なBD/DVD
「伏 鉄砲娘の捕物帳」「のぼうの城」「大奥〜永遠〜[右衛門佐・綱吉篇]」「逃走車」「フラッシュバック・メモリーズ」「タンクトップファイター」
「舟を編む」「エンド・オブ・ホワイトハウス」
主な配信作品
「トランスポーター ザ・シリーズ」「大奥〜永遠〜[右衛門佐・綱吉篇]」「逃走車」「フラッシュバック・メモリーズ」「犬とあなたの物語 いぬのえいが」
「舟を編む」「エンド・オブ・ホワイトハウス」

| | |
|------|---|
| 2012 | <p>アスミック・エース株式会社 発足</p> <p>主な製作映画 「しあわせのパン」「僕等がいた」「こびと劇場」「ヘルタースケルター」「こびと劇場 2」「夢売るふたり」「のぼうの城」「大奥～永遠～【右衛門佐・綱吉篇】」</p> <p>主な配給映画 「ドットハック セカイの向こうに」「ワン・デイ 23年のラブストーリー」</p> <p>主なBD/DVD 「モールス」「スパイクス4:ワールドタイム・ミッション」「スクリーム4:ネクスト・ジェネレーション」</p> <p>主な配信作品 「サカサマのパテマ Beginning of the Day」</p> <p>主なアプリ スマートフォンアプリ「飛んでケダマ」</p> |
| 2011 | <p>主な製作映画 「高校デビュー」「天国からのエール」</p> <p>主な配給映画 「犬とあなたの物語 いぬのえいが」「洋菓子店コアンドル」「【劇場版】2010 BIGBANG BIGSHOW 3D」「まほろ駅前多田便利軒」「マイ・バック・ページ」 「モールス」「鉄拳 BLOOD VENGEANCE」「ゲット・ラウド ジ・エッジ、ジミー・ペイジ、ジャックホワイト×ライフ×ギター」 「スパイクス4D:ワールドタイム・ミッション」「スクリーム4:ネクスト・ジェネレーション」「琉神マブヤー」「50/50 フィフティ・フィフティ」</p> <p>主なBD/DVD 「アデル／ファラオと復活の秘薬」「ソウ ザ・ファイナル」「大奥」「武士の家計簿」「ノルウェイの森」 「こびとと観察入門 シボリカワ ホトケ アラシ 編 / ケダマ ヤマビコ イエ タカラ 編」「こびととビート」</p> <p>主なアプリ スマートフォンアプリ「こびと壁紙」</p> |
| 2010 | <p>主な製作映画 「東のエデン 劇場版Ⅱ Paradise Lost」「ソラニン」「鉄男 THE BULLET MAN」「私の優しくない先輩」「NECK ネック」「大奥」「武士の家計簿」 「ノルウェイの森」</p> <p>主な配給映画 「サヨナライツカ」「フィリップ、きみを愛してる!」「イヴの時間 劇場版」「アーサーと魔王マルタザールの逆襲」「春との旅」「シーサイドモーター」 「アデル／ファラオと復活の秘薬」「ソウ ザ・ファイナル 3D」「さらば愛しの大統領」</p> <p>主なBD/DVD 「トランスフォーマー 3 アンリミテッド」「ソウ6 アンレイテッド・エディション」「戦慄迷宮 3Dプレミアム・エディション」「サヨナライツカ」 「イヴの時間 劇場版」「こびとと観察入門 モモジリクサマダラ モクモドキ 編 / ハナガシラ キノコビト バイブスマダラ 編」</p> <p>主なアプリ スマートフォンアプリ「こびとと観察入門」「こびとプリ!」</p> |
| 2009 | <p>主な製作映画 「ヘブンズ・ドア」「重力ピエロ」「戦慄迷宮3D」「わたし出すわ」「ブラック会社に勤めてるんだが、もう俺は限界かもしれない」 「東のエデン 劇場版Ⅰ The King of Eden」</p> <p>主な配給映画 「トワイライト ～初恋～」」「チェイサー」「ラストブラッド」「ディアドクター」「それでも恋するバルセロナ」「トランスフォーマー 3 アンリミテッド」 「ゴーン・ファースト 潜入捜査官」「アルティメット 2 マッスル・ネバー・ダイ」「空気人形」「ソウ6」「脳内ニューヨーク」「トワイライトサガ/ニュームーン」</p> <p>主なビデオ／DVD 「HOME 空から見た地球」「魔法のiらんどDVD (シリーズ)」「にっぽんの車窓絶景 日本鉄道旅行地図帳より (シリーズ)」「東のエデン」</p> |
| 2008 | <p>主な製作映画 「明日への遺言」「西の魔女が死んだ」「グーグーだって猫である」「ハンサム☆スーツ」</p> <p>主な配給映画 「シルク」「潜水服は蝶の夢を見る」「マイ・ブルーベリー・ナイツ」「カンフー・パンダ」「ソウ5」</p> <p>主なビデオ／DVD 「TAXi4」「ソウ4」「ヘアスプレー」「もやしもん」「墓場鬼太郎」「図書館戦争」</p> |
| 2007 | <p>主な製作映画 「さくらん」「しゃべれども しゃべれども」「天然コケッコー」「クワイエット・ルームによろこそ」</p> <p>主な配給映画 「恋愛睡眠のすすめ」「シュレック 3」「TAXi4」「アーサーとミニモイの不思議な国」「ソウ4」</p> <p>主なビデオ／DVD 「モノノ怪」「もやしもん」「帰ってきた時効警察」「のだめカンタービレ」「カルメン・エレクトラのセクシー・ボディ・レッスン」</p> |
| 2006 | <p>主な製作映画 「博士の愛した数式」「間宮兄弟」「ハチミツとクローバー」「鉄コン筋クリート」</p> <p>主な配給映画 「木更津キャッツアイ・ワールドシリーズ」「ソウ3」「マッチポイント」「あるいは裏切りという名の犬」</p> <p>主なビデオ／DVD 「トランスフォーマー2」「獣王星」「働きマン」「ソウ2」</p> <p>主なゲーム 「転生学園月光録」</p> |

沿革 (1998～2005)

| | |
|------|---|
| 2005 | <p>主な製作映画 「メゾン・ド・ヒミコ」「大停電の夜に」「真夜中の弥次さん喜多さん」</p> <p>主な配給映画 「シャーク・テイル」「レモニー・スニケットの世にも不幸せな物語」「ソウ2」「コーヒー & シガレッツ」</p> <p>主なビデオ／DVD 「ソウ」「コーヒー & シガレッツ」「真夜中の弥次さん喜多さん」「ハチミツとクローバー (テレビアニメーション)」 「ディレクターズ・レーベル2」「スプラウト」</p> |
| 2004 | <p>主な製作映画 「恋の門」「約三十の嘘」</p> <p>主な配給映画 「25時」「ホテル ビーナス」「クリムゾン・リバー2 黙示録の天使たち」「ぼくセザール 10歳半1m39cm」「MIND GAME」「父、帰る」「ソウ」</p> <p>主なビデオ／DVD 「妄想代理人1～6」「ムーミン パベット・アニメーション」「ジョゼと虎と魚たち」「デイヴィッド・ベッカム オフィシャル・サッカー・スクール」</p> <p>主なゲーム PS2「転生学園幻蒼録」 PS2「ドカボン・ザ・ワールド」</p> |
| 2003 | <p>主な製作映画 「茄子 アンダルシアの夏」「ジョゼと虎と魚たち」「スパイ・ゾルゲ」</p> <p>主な配給映画 「TAXi 3」「めぐりあう時間たち」「シティ・オブ・ゴッド」「フリーダ」「スパイクキッズ3D: ゲームオーバー」「木更津キャッツアイ 日本シリーズ」 「女はみんな生きている」「ミシェル・ヴァイヨン」</p> <p>主なビデオ／DVD 「ピンポン」「スパイクキッズ 2」「ザ・リング」「青の炎」「TAXi 3」「ムーミン」「キャンディ」</p> <p>主なゲーム GC「ドカボンDX」 PS2「サイドワインダーV」</p> |
| 2002 | <p>主な製作映画 「狗神」「弟切草」</p> <p>主な配給映画 「偶然の恋人」「ショコラ」「誘拐犯」「夏至」「ゴーストワールド」「蝶の舌」「テルミン」「スパイクキッズ」</p> <p>主なビデオ／DVD 「マルコヴィッチの穴」「処刑人」「新藤兼人アンソロジー」</p> <p>主なゲーム GAME BOY ADVANCEソフト「ドカボンQ モンスターハンター！」</p> |
| 2001 | <p>主な製作映画 「ピンポン」「阿弥陀堂だより」「突入せよ！ あさま山荘事件」</p> <p>主な配給映画 「シッピング・ニュース」「バーバー」「アイ・アム・サム」「ピンポン」「ザ・リング」</p> <p>主なビデオ／DVD 「スパイクキッズ」「ロッタちゃん はじめてのおつかい」「やかまし村のこどもたち」「DOGTOWN & Z-BOYS」</p> <p>主なゲーム PS「東京魔人学園 外法帖」</p> |
| 2000 | <p>主な製作映画 「雨あがる」</p> <p>主な配給映画 「ダンサー・イン・ザ・ダーク」「サイダー・ハウス・ルール」「ミュージック・オブ・ハート」「マルコヴィッチの穴」</p> <p>主なビデオ／DVD 「スクリーム3」「ニューシネマパラダイス」「犬神家の一族」「戦国自衛隊」「松田優作BOX」</p> <p>主なゲーム PS2ソフト「サイドワインダーMAX」</p> |
| 1999 | <p>主な製作映画 「金融腐蝕列島 [呪縛]」</p> <p>主な配給映画 「海の上のピアニスト」「ブレア・ウィッチ・プロジェクト」「運動靴と赤い金魚」「リトル・ヴォイス」</p> <p>主なビデオ／DVD 「ライフ・イズ・ビューティフル」「リング2」</p> <p>主なゲーム PS・ザ・ベスト「ドカボン！ 怒りの鉄剣」</p> |
| 1998 | <p>アスミック・エース エンタテインメント株式会社 発足</p> <p>主な製作映画 「不夜城」</p> <p>主な配給映画 「スクリーム2」「ビッグ・リボウスキ」「女と女と井戸の中」</p> |

沿革 (～1998)

| | 株式会社アスミック | エース・ピクチャーズ株式会社 |
|------|--|---|
| 1997 | 「ファーゴ」が第69回アカデミー賞にて2部門受賞 「バーチャル・プロレスリング64(英題"WCW vs NWO:World Tour")」を 日米で同時発売し、大ヒット 「トレインスポッティング」<シネマライズ>にて33週間のロングラン達成 外国映画輸入配給協会の通産大臣賞(第1位)を受賞 「世界中がアイ・ラブ・ユー」東京スポーツ外国映画賞受賞 | 製作映画「失楽園」「リング」「らせん」が連続大ヒット |
| 1996 | 第68回アカデミー賞にて「ユージュアル・サスペクツ」2部門、 「デッドマン・ウォーキング」1部門受賞 | 製作参加作品「スワロウテイル」ロングランヒット |
| 1995 | 「ギルバート・グレイブ」が外国映画輸入配給協会より特別賞を受賞 劇場用「写楽」を製作 キャッスルロック・レーベル第一弾「ショーシャンクの空に」ビデオ販売 | 松竹創業100年記念協賛作品「写楽」を製作 角川書店と提携、エースピクチャーズと社名変更 岩井俊二監督「Love Letter」(キネマ旬報読者選出ベストテン第1位) 新藤兼人監督「午後の遺言状」(キネマ旬報ベストテン第1位)連続ヒット |
| 1994 | 「から騒ぎ」が劇場配給で外国映画輸入配給協会より特別奨励賞を受賞 SFCソフト「ドカボン3・2・1」がスーパーマリオクラブ推奨ソフトに | |
| 1990 | | 「コックと泥棒、その妻と愛人」シネマライズにて大ヒット |
| 1989 | | 「ニュー・シネマ・パラダイス」が40週間のロングラン達成 |
| 1987 | シドニィ・シェルダン原作「ゲームの達人」ビデオ、LD発売 | |
| 1985 | 住友商事株式会社等の共同出資により設立 | 黒沢明監督「乱」製作、第58回アカデミー賞 |
| 1984 | | 夏目雅子主演「瀬戸内少年野球団」を製作 第27回ブルーリボン賞最優秀作品賞受賞 |
| 1983 | | 「南極物語」に製作参加、日本映画史上最高興収を記録 |
| 1981 | | 株式会社ヘラルド・エースとして設立 |

アクセス

本社

〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-8-1 丸の内トラストタワーN館
(JR「東京駅」日本橋口より徒歩1分 地下鉄「大手町駅」B7出口より徒歩2分 地下鉄「日本橋駅」A3出口より徒歩4分)



試写室・六本木会議室

〒106-0032 東京都港区六本木6-1 -24 ラピロス六本木3階
(地下鉄 日比谷線 / 大江戸線 六本木駅 3番出口直結)

