

企業理念

新たな価値を創り、届ける
私たちは<バリュー・メッセンジャー>
心湧き立つエンタテインメントを、世界に

社会的責任

公正かつ誠実に、より良い社会の実現に向けて貢献します。

たゆまぬ進化

変化し続ける事業環境を先取りし、自ら進化します。

多様性の尊重

多様な価値観を受け入れ、真摯に議論し、一体となって行動します。

「人間力」の向上

個々の能力を高めると共に、社内外のパートナーとの連携を深め、より大きな力を発揮します。

日頃からアスミック・エースへのご理解とご支援を賜り、誠にありがとうございます。

素晴らしい映画を観終わったとき、あるいは見事な音楽や文学作品に没頭し、ふと我に返った瞬間、わたし達はしばしば、どこか遠い旅先から帰ってきたような感覚を覚えます。目の前の世界が、その作品に触れる前と触れた後では、まるで違って見える。エンタテインメントは、わたし達に受動的な「鑑賞」を強いるのではなく、より能動的で肉体的な「体験」を提供するものなのだと思います。そういう意味で、エンタテインメントという営みは、広く「旅」に属するものと言えるでしょう。

アスミック・エースは、1985年設立時のゲーム・ビデオソフトの販売に始まり、洋画の買付・配給、邦画やアニメの企画・製作など、映像分野を中心にその取組みの幅を一貫して広げて参りました。更に2012年ケーブルテレビ最大手の株式会社ジュピターテレコムの一員となってからは、同社及びKDDI株式会社等と連携した映像配信サービスも手広く展開しています。「映画・コンテンツ事業」と「配信・デジタル事業」を両輪とするかつてない事業モデルを構築し、エンタテインメント産業における新しい可能性を切り拓くこと。それが現在わたし達の取り組んでいる大きな課題です。

一新たな価値を創り、届ける一。この春からわたし達が掲げる新企業理念の中で、わたし達は自らの役割をこのように定義しています。この企業理念は、会社設立30周年を契機に、来たるべき30年に向け、社員全員で意見を出し合い、定めたものです。激変し続ける世界の中で、わたし達の役割は、エンタテインメントを通して新たな価値、新しい未来の可能性を示し続けることにあると考えています。

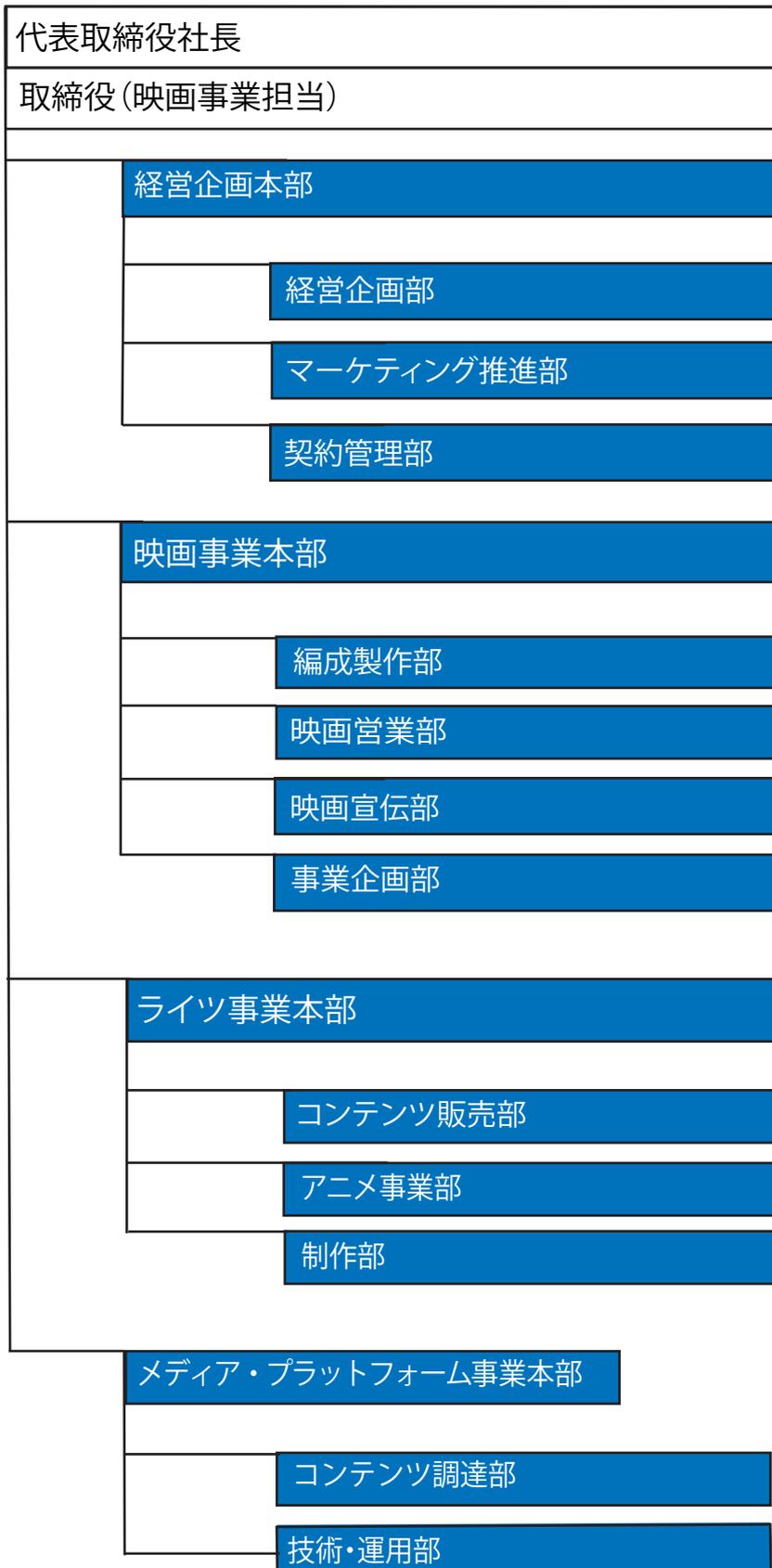
その役割を果たすためには、わたし達自身も、ひとつの場所に留まっているわけにはいきません。世界の変化の速度にも勝るスピードで移動し続けること。そういう意味では、わたし達自身もまた「旅」に属する存在であると言えるでしょう。自ら旅を続け、人々を旅へと誘う。わたし達はそのような存在でありたいとも思っています。その旅は、世界の豊かな多様性への驚きと共鳴に満ち、思いもしない出会いを通して、わたし達自身も不断に変化し進化していく、そのようなものとなるはずで

新たな企業理念を旗印に、わたし達の旅団は新しい旅を始めます。
旅の途上で、皆様ひとりひとりと出会うことを、いまから楽しみにしております。

代表取締役社長
佐野 真之
2017年4月

会社概要

商号	アスミック・エース株式会社 (英文名称: ASMIK ACE, INC.)
事業内容	1.映像物、録音物及びコンピュータソフトウェアの企画、制作、複製、仲介、輸出入、販売、賃貸、配給及び興行 2.ビデオ・オン・デマンド方式による映像コンテンツの企画、制作、調達、編成、配信及び販売 3.上記関連機器の販売、賃貸及び輸出入 4.書籍、雑誌及び楽譜の出版並びに販売 5.著作権、著作隣接権の取得、管理及び譲渡 6.広告代理業 7.映画館、劇場等娯楽施設の取得、運営及び管理 8.教材及び研修の請負、業務代行業 9.音楽著作権の管理 10.音楽著作物の利用の開発 11.コンパクトディスク、ミュージックテープ、ビデオ等の原版の企画・制作 12.演劇の企画、製作その請負及び興行等
所在地	本社： 〒100-0005 東京都千代田区丸の内一丁目8番1号 丸の内トラストタワーN館 (JR「東京駅」日本橋口より徒歩1分 地下鉄「大手町駅」B7出口より徒歩2分 地下鉄「日本橋駅」A3出口より徒歩4分) 試写室・六本木会議室： 〒106-0032 東京都港区六本木六丁目1番24号 ラビロス六本木 (地下鉄 日比谷線 / 大江戸線 六本木駅 3 番出口直結) 配信業務室： 〒163-0023 東京都新宿区西新宿2-3-3 KDDIアネックスビル
代表者	代表取締役社長 佐野 真之
資本金等	35億5,114万円
売上高	165億円 (2020年3月期)
株主構成	株式会社ジュピターテレコム 100%
従業員数	112名 (2021年4月時点)



沿革 (2013~)

2018 **主な製作映画**
 「羊の木」「坂道のアポロン」「ラブ×ドック」「音量を上げるタコに歌ってんのか全然わかんねえんだよ!」「ういらぶ。」
主な配給映画
 「ネイビーシールズ ナチスの金塊を奪還せよ!」「劇場版ときめきレストラン☆☆☆ MIRACLE 6」「The Beguiled/ピガイルド 欲望のめざめ」
 「劇場版 ひらがな男子 ～序～」「カメラを止めるな!」
主なBD/DVD
 「ナラタージュ」「坂道のアポロン」「重神機バンドーラ」
主な配信作品
 「探天記～宿命の美少年～」「ザ・リング リバース」「ジグソウ:ソウ・レガシー」「デトロイト」「リバース・エッジ」「フロリダ・プロジェクト 真夏の魔法」
 「音量を上げるタコに歌ってんのか全然わかんねえんだよ!」「判決、ふたつの希望」「TVシリーズ ラスト・ピリオド」「TVシリーズ 小野と下野のどこでもクエスト」
 「TVシリーズ 重神機バンドーラ」「TVシリーズ あかねさす少女」「TVシリーズ ガイコツ書店員 本田さん」「TVシリーズ 斉木楠雄のΨ難 完結編」
 「TVシリーズ エガオノダイカ」「TVシリーズ マナリアフレンズ」

2017 **主な製作映画**
 「僕らのはんは明日で待ってる」「君と100回目の恋」「3月のライオン 前編」「3月のライオン 後編」「関ヶ原」「ナラタージュ」「斉木楠雄のΨ難」
主な配給映画
 「青鬼 THE ANIMATION」「ノー・エスケープ 自由への国境」「あの日、侍がいたグラウンド」「ジグソウ:ソウ・レガシー」
主なBD/DVD
 「手紙は憶えている」「3月のライオン前篇・後篇」「ノー・エスケープ ー自由への国境ー」「愛のむきだし」最長版THE TV-SHOW」
 「神様メール」「関ヶ原」
主な配信作品
 「TVシリーズ 闇の法執行人」「TVシリーズ 大馬鹿代」「君と100回目の恋」「一週間フレンズ。」「青鬼The Animation」
 「サクラダリセット前篇・後篇」「TVシリーズ 妖怪アパートの幽雅な日常」「TVシリーズ 異世界はスマートフォンとともに。」
 「TVシリーズ Code:Realize～創世の姫君～」「TVシリーズ からかい上手の高木さん」「TVシリーズ 斉木楠雄のΨ難 第2期」

2016 **主な製作映画**
 「ピンクとグレー」「エヴェレスト 神々の山嶺」「クリーピー 偽りの隣人」「TOO YOUNG TO DIE! 若くして死ぬ」
 「planetarian～星の人～」
主な配給映画
 「planetarian～星の人～」
主なBD/DVD
 「神様メール」「アウトバーン」「ベレ 伝説の誕生」「手紙は憶えている」「メン・イン・キャット」
主な配信作品
 「ボーイ・ソプラノ ただひとつの歌声」「ニュー・シネマパラダイス デジタルレストア版」「フジコ」「ハッピーエンドの選び方」
 「エヴェレスト 神々の山嶺」「神様メール」「TOO YOUNG TO DIE! 若くして死ぬ」「ハチミツとクローバーBD-BOX」
主な配信作品
 「TVシリーズ ルパン三世 (第4シリーズ)」「あんハピ♪」「きよ～ふ!ソんび猫」「こさじかかん」「TVシリーズ 甘々と稲妻」
 「planetarian～ちいさなほしのゆめ～」「TVシリーズ タイムトラベル少女」「TVシリーズ 斉木楠雄のΨ難」「猫のダヤン」「にゃんぼー!」
 「TVシリーズ TRICKSTER～江戸川乱歩『少年探偵団』より～」「TVシリーズ ALL OUT!!」「TVシリーズ 3月のライオン」「ちよびつとづかん」

2015 **主な製作映画**
 「マエストロ!」「くちびるに歌を」「愛を積むひと」「ラブ&ピース」「リアル鬼ごっこ」「日本のいちばん長い日」
主な配給映画
 「カイト/KITE」「ハイネケン誘拐の代償」「ボーイ・ソプラノ ただひとつの歌声」「トランスポーター イグニッション」「ハッピーエンドの選び方」
主なBD/DVD
 「ぶどうのなみだ」「劇場版エンドレスアフェア」「MIRACLE デビクロくんの恋と魔法」「海月姫」「マエストロ!」「ワイルドなスピード! AHO MISSION」
 「くちびるに歌を」「愛を積むひと」
主な配信作品
 「STAND BY ME ドラえもん」「2つ目の窓」「記憶探偵と鍵のかかった少女」「ぶどうのなみだ」「劇場版エンドレスアフェア」
 「TALES OF 機械遺産」「MIRACLE デビクロくんの恋と魔法」「紙の月」「海月姫」

2014 **主な製作映画**
 「偉大なる、しゅららぼん」「2つ目の窓」「ぶどうのなみだ」「MIRACLE デビクロくんの恋と魔法」「くるみ割り人形」「海月姫」
主な配給映画
 「ゲノムハザード～ある天才科学者の5日間」「大統領の執事の涙」「8月の家族たち」「her/世界でひとつの彼女」「フルスロットル」
 「記憶探偵と鍵のかかった少女」
主なBD/DVD
 「ウォーム・ボディーズ」「恋愛ドラマをもう一度」「サプライズ」「陽だまりの彼女」「サカサマのパテマ」「恋の渦」
 「ギガントシューター・つかさ」「こびと観察入門」「アルモニ」
主な配信作品
 「偉大なる、しゅららぼん」「8月の家族たち」「her 世界でひとつの彼女」「フルスロットル」「好きっていいなよ。」「パチカンで逢いましょう」
 「カイト・タイム 異邦人」「ウォーム・ボディーズ」「サプライズ」「サカサマのパテマ」「恋の渦」「こびと観察入門」「アルモニ」

2013 **主な製作映画**
 「舟を編む」「こびと劇場3」「陽だまりの彼女」「サカサマのパテマ」
主な配給映画
 「逃走車」「エンド・オブ・ホワイトハウス」「アンコール!」「ムービ43」「ウォーム・ボディーズ」「キタキツネ物語【35周年リニューアル盤】」「サプライズ」
主なBD/DVD
 「伏 鉄砲娘の捕物帳」「のぼうの城」「大奥～永遠～(右衛門佐・綱吉篇)」「逃走車」「フラッシュバック・メモリーズ」「タンクトップファイター」
 「舟を編む」「エンド・オブ・ホワイトハウス」
主な配信作品
 「トランスポーター ザ・シリーズ」「大奥～永遠～(右衛門佐・綱吉篇)」「逃走車」「フラッシュバック・メモリーズ」「犬とあなたの物語 いぬのえいが」
 「舟を編む」「エンド・オブ・ホワイトハウス」

沿革 (2006~2012)

- 2012** **アスミック・エース株式会社 発足**
 主な製作映画
 「しあわせのパン」「僕等がいた」「こびと劇場」「ヘルタースケルター」「こびと劇場2」「夢売るふたり」「のぼうの城」「大奥～永遠～【右衛門佐・綱吉篇】」
 主な配給映画
 「ドットハック セカイの向こうに」「ワン・デイ 23年のラブストーリー」
 主なBD/DVD
 「モールス」「スパイクス4:ワールドタイム・ミッション」「スクリーム4:ネクスト・ジェネレーション」
 主な配信作品
 「サカサマのパテマ Beginning of the Day」
 主なアプリ
 スマートフォンアプリ「飛んでケダマ」
-
- 2011** 主な製作映画
 「高校デビュー」「天国からのエール」
 主な配給映画
 「犬とあなたの物語 いぬのえいが」「洋菓子店コアンドル」【劇場版】2010 BIGBANG BIGSHOW 3D「まほろ駅前多田便利軒」「マイ・バック・ページ」
 「モールス」「鉄拳 BLOOD VENGEANCE」「ゲット・ラウド ジ・エッジ、ジミー・ペイジ、ジャックホワイト×ライフ×ギター」
 「スパイクス4D:ワールドタイム・ミッション」「スクリーム4:ネクスト・ジェネレーション」「琉神マブヤー」「50/50 フィフティ・フィフティ」
 主なBD/DVD
 「アデル／ファラオと復活の秘案」「ソウ ザ・ファイナル」「大奥」「武士の家計簿」「ノルウェイの森」
 「こびと観察入門 シボリカフ ホトケ アラシ 編 / ケダマ ヤマビコ イエ タカラ 編」「こびとピート」
 主なアプリ
 スマートフォンアプリ「こびと壁紙」
-
- 2010** 主な製作映画
 「東のエデン 劇場版Ⅱ Paradise Lost」「ソラニン」「鉄男 THE BULLET MAN」「私の優しくない先輩」「NECK ネック」「大奥」「武士の家計簿」
 「ノルウェイの森」
 主な配給映画
 「サヨナライツカ」「フィリップ、きみを愛してる!」「イヴの時間 劇場版」「アーサーと魔王マルタザールの逆襲」「春との旅」「シーサイドモーター」
 「アデル／ファラオと復活の秘案」「ソウ ザ・ファイナル 3D」「さらば愛しの大統領」
 主なBD/DVD
 「トランスポーター3 アンリミテッド」「ソウ6 アンレイテッド・エディション」「戦慄迷宮 3Dプレミアム・エディション」「サヨナライツカ」
 「イヴの時間 劇場版」「こびと観察入門 モモジリクサマダラ モクモドキ 編 / ハナガシラ キノコヒト バイブスマダラ 編」
 主なアプリ
 スマートフォンアプリ「こびと観察入門」「こびとプリ!」
-
- 2009** 主な製作映画
 「ヘプンス・ドア」「重カピエロ」「戦慄迷宮3D」「わたし出すわ」「ブラック会社に勤めてるんだが、もう俺は限界かもしれない」
 「東のエデン 劇場版Ⅰ The King of Eden」
 主な配給映画
 「トワイライト～初恋～」「チェイサー」「ラストブラッド」「ディアドクター」「それでも恋するバルセロナ」「トランスポーター3 アンリミテッド」
 「ゴーン・ファースト 潜入捜査官」「アルティメット2 マッスル・ネバー・ダイ」「空気人形」「ソウ6」「脳内ニューヨーク」「トワイライトサーガ/ニュームーン」
 主なビデオ/DVD
 「HOME 空から見た地球」「魔法のiらんどDVD(シリーズ)」「こっほんの車窓絶景「日本鉄道旅行地図帳」より(シリーズ)」「東のエデン」
-
- 2008** 主な製作映画
 「明日への遺言」「西の魔女が死んだ」「グーグーだって猫である」「ハンサム☆スーツ」
 主な配給映画
 「シルク」「潜水服は蝶の夢を見る」「マイ・ブルーベリーのナイツ」「カンフー・パンダ」「ソウ5」
 主なビデオ/DVD
 「TAXI4」「ソウ4」「ヘアスプレー」「もやしもん」「墓場鬼太郎」「図書館戦争」
-
- 2007** 主な製作映画
 「さくらん」「しゃべれども しゃべれども」「天然コケッコー」「クワイエット・ルームによるこそ」
 主な配給映画
 「恋愛睡眠のすすめ」「シュレック3」「TAXI4」「アーサーとミニモイの不思議な国」「ソウ4」
 主なビデオ/DVD
 「モノノ怪」「もやしもん」「帰ってきた時効警察」「のためカンタービレ」「カルメン・エレクトラのセクシー・ボディ・レッスン」
-
- 2006** 主な製作映画
 「博士の愛した数式」「間宮兄弟」「ハチミツとクローバー」「鉄コン筋クリート」
 主な配給映画
 「木更津キャッツアイ・ワールドシリーズ」「ソウ3」「マッチポイント」「あるいは裏切りという名の犬」
 主なビデオ/DVD
 「トランスポーター2」「獣王星」「働きマン」「ソウ2」
 主なゲーム
 「転生学園月光録」

沿革 (1998~2005)

-
- 2005**
- 主な製作映画**
「メゾン・ド・ヒミコ」「大停電の夜に」「真夜中の弥次さん喜多さん」
- 主な配給映画**
「シャーク・テイル」「レモニー・スニケットの世にも不幸せな物語」「ソウ2」「コーヒー&シガレット」
- 主なビデオ/DVD**
「ソウ」「コーヒー&シガレット」「真夜中の弥次さん喜多さん」「ハチミツとクローバー (テレビアニメーション)」「ディレクターズ・レベル2」「スプラウト」
-
- 2004**
- 主な製作映画**
「恋の門」「約三十の嘘」
- 主な配給映画**
「25時」「ホテル ビーナス」「クリムゾン・リバー2 黙示録の天使たち」「ぼくセザール 10歳半1m39cm」「MIND GAME」「父、帰る」「ソウ」
- 主なビデオ/DVD**
「妄想代理人1~6」「ムーミン パペット・アニメーション」「ジョゼと虎と魚たち」「デイヴィッド・ベッカム オフィシャル・サッカー・スクール」
- 主なゲーム**
PS2「転生学園幻蒼録」 PS2「ドカボン・ザ・ワールド」
-
- 2003**
- 主な製作映画**
「茄子 アンダルシアの夏」「ジョゼと虎と魚たち」「スパイ・ゾルゲ」
- 主な配給映画**
「TAXi 3」「めぐりあう時間たち」「シティ・オブ・ゴッド」「フリーダ」「スパイクキッズ3D:ゲームオーバー」「木更津キャッツアイ 日本シリーズ」「女はみんな生きている」「ミシェル・ヴァイヨン」
- 主なビデオ/DVD**
「ピンポン」「スパイクキッズ 2」「ザ・リング」「青の炎」「TAXi 3」「ムーミン」「キャンディ」
- 主なゲーム**
GC「ドカボンDX」 PS2「サイドワインダーV」
-
- 2002**
- 主な製作映画**
「狗神」「弟切草」
- 主な配給映画**
「偶然の恋人」「ショコラ」「誘拐犯」「夏至」「ゴーストワールド」「蝶の舌」「テルミン」「スパイクキッズ」
- 主なビデオ/DVD**
「マルコヴィッチの穴」「処刑人」「新藤兼人アンソロジー」
- 主なゲーム**
GAME BOY ADVANCEソフト「ドカボンQ モンスターハンター！」
-
- 2001**
- 主な製作映画**
「ピンポン」「阿弥陀堂だより」「突入せよ！あさま山荘事件」
- 主な配給映画**
「シッピング・ニュース」「バーバー」「アイ・アム・サム」「ピンポン」「ザ・リング」
- 主なビデオ/DVD**
「スパイクキッズ」「ロッタちゃん はじめてのおつかい」「やかまし村のこどもたち」「DOGTOWN & Z-BOYS」
- 主なゲーム**
PS「東京魔人学園 外法帖」
-
- 2000**
- 主な製作映画**
「雨あがる」
- 主な配給映画**
「ダンサー・イン・ザ・ダーク」「サイダーハウス・ルール」「ミュージック・オブ・ハート」「マルコヴィッチの穴」
- 主なビデオ/DVD**
「スクリーム3」「ニューシネマパラダイス」「犬神家の一族」「戦国自衛隊」「松田優作BOX」
- 主なゲーム**
PS2ソフト「サイドワインダーMAX」
-
- 1999**
- 主な製作映画**
「金融腐蝕列島 [呪縛]」
- 主な配給映画**
「海の上のピアニスト」「ブレア・ウィッチ・プロジェクト」「運動靴と赤い金魚」「リトル・ヴォイス」
- 主なビデオ/DVD**
「ライフ・イズ・ビューティフル」「リング2」
- 主なゲーム**
PS・ザ・ベスト「ドカボン！ 怒りの鉄剣」
-
- 1998**
- アスミック・エース エンタテインメント株式会社 発足**
- 主な製作映画**
「不夜城」
- 主な配給映画**
「スクリーム2」「ビッグ・リボウスキ」「女と女と井戸の中」
-

沿革 (～1998)

	株式会社アスマック	エース・ピクチャーズ株式会社
1997	「ファーゴ」が第69回アカデミー賞にて2部門受賞 「バーチャル・プロレスリング64(英語"WCW vs NWO:World Tour")」を 日米で同時発売し、大ヒット 「トレインスポッティング」<シネマライズ>にて33週間のロングラン達成 外国映画輸入配給協会の通産大臣賞(第1位)を受賞 「世界中がアイ・ラブ・ユー」東京スポーツ外国映画賞受賞	製作映画「失楽園」「リング」「らせん」が連続大ヒット
1996	第68回アカデミー賞にて「ユー・ジュアル・サスペクツ」2部門、 「デッドマン・ウォーキング」1部門受賞	製作参加作品「スワロウテイル」ロングランヒット
1995	「フィルバートグレイブ」が外国映画輸入配給協会より特別賞を受賞 劇場用「写楽」を製作 キャスルロック・レーベル第一弾「ショーシャンクの空に」ビデオ販売	松竹創業100年記念協賛作品「写楽」を製作 角川書店と提携、エースピクチャーズと社名変更 岩井俊二監督「Love Letter」(キネマ旬報読者選出ベストテン第1位) 新藤兼人監督「午後の遺言状」(キネマ旬報ベストテン第1位)連続ヒット
1994	「から騒ぎ」が劇場配給で外国映画輸入配給協会より特別奨励賞を受賞 SFCソフト「ドカボン3・2・1」がスーパーマリオクラブ推奨ソフトに	
1990		「コックと泥棒、その妻と愛人」シネマライズにて大ヒット
1989		「ニュー・シネマ・パラダイス」が40週間のロングラン達成
1987	シドニイ・シェルダン原作「ゲームの達人」ビデオ、LD発売	
1985	住友商事株式会社等の共同出資により設立	黒沢明監督「乱」製作、第58回アカデミー賞
1984		夏目雅子主演「瀬戸内少年野球団」を製作 第27回ブルーリボン賞最優秀作品賞受賞
1983		「南極物語」に製作参加、日本映画史上最高興収を記録
1981		株式会社ヘラルド・エースとして設立

アクセス

本社

〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-8-1 丸の内トラストタワーN館

(JR「東京駅」日本橋口より徒歩1分 地下鉄「大手町駅」B7出口より徒歩2分 地下鉄「日本橋駅」A3出口より徒歩4分)



試写室・六本木会議室

〒106-0032 東京都港区六本木6-1-24 ラピロス六本木3階

(地下鉄 日比谷線 / 大江戸線 六本木駅 3番出口直結)

