

企業理念

新たな価値を創り、届ける
私たちは〈バリュー・メッセンジャー〉
心湧き立つエンタテインメントを、世界に

社会的責任

公正かつ誠実に、より良い社会の実現に向けて貢献します。

たゆまぬ進化

変化し続ける事業環境を先取りし、自ら進化します。

多様性の尊重

多様な価値観を受け入れ、真摯に議論し、一体となって行動します。

「人間力」の向上

個々の能力を高めると共に、社内外のパートナーとの連携を深め、より大きな力を発揮します。

日頃からアスマック・エースへのご理解とご支援を賜り、誠にありがとうございます。

素晴らしい映画を観終わったとき、あるいは見事な音楽や文学作品に没頭し、ふと我に返った瞬間、わたし達はしばしば、どこか遠い旅先から帰ってきたような感覚を覚えます。目の前の世界が、その作品に触れる前と触れた後では、まるで違って見える。エンタテインメントは、わたし達に愛的的な「鑑賞」を強いるのではなく、より能動的で肉体的な「体験」を提供するものだと思います。そういう意味で、エンタテインメントという営みは、広く「旅」に属するものと言えるのでしょうか。

アスマック・エースは、1985年設立時のゲーム・ビデオソフトの販売に始まり、洋画の買付・配給、邦画やアニメの企画・製作など、映像分野を中心にその取組みの幅を一貫して広げて参りました。更に2012年ケーブルテレビ最大手の株式会社ユビターテレコムの一員となってからは、同社及びKDDI株式会社等と連携した映像配信サービスも手広く展開しています。「映画・コンテンツ事業」と「配信・デジタル事業」を両輪とするかつてない事業モデルを構築し、エンタテインメント産業における新しい可能性を切り拓くこと。それが現在わたし達の取り組んでいる大きな課題です。

ー新たな価値を創り、届けるー。この春からわたし達が掲げる新企業理念の中で、わたし達は自らの役割をこのように定義しています。この企業理念は、会社設立30周年を契機に、来るべき30年に向け、社員全員で意見を出し合い、定めたものです。激変し続ける世界の中で、わたし達はそのような存在でありたいとも思っています。その旅は、世界の豊かな多様性への驚きと共鳴に満ち、思いもしない出会いを通して、わたし達自身も不断に変化し進化していく、そのようなものとなるはずです。

新たな企業理念を旗印に、わたし達の旅団は新しい旅を始めます。
旅の途上で、皆様ひとりひとりと出会うことを、いまから楽しみにしております。

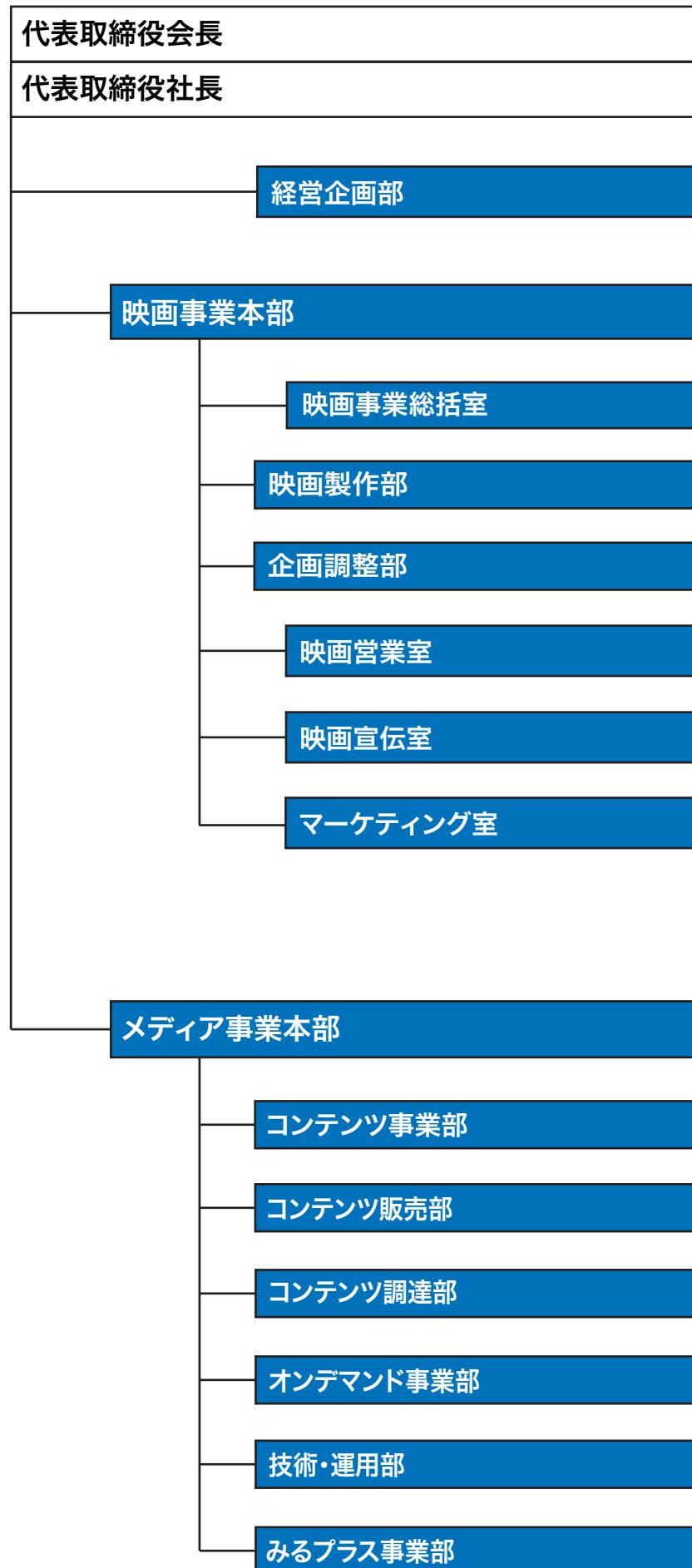
代表取締役社長
佐野 真之
2017年4月

会社概要

商号	アスマック・エース株式会社(英文名称: ASMIK ACE, INC.)
事業内容	1. 映画制作及び出資 2. 劇場映画の配給・宣伝 3. ビデオ・オン・デマンド方式による映像コンテンツの企画、制作、調達、編成、配信及び販売 4. ビデオソフトの販売 5. テレビゲームソフトなどの企画・販売 6. 海外への映画版権販売 7. 演劇の企画、製作その請負及び興行 等
所在地	本社: 〒100-0005 東京都千代田区丸の内一丁目8番1号 丸の内トラストタワーN館 (JR「東京駅」日本橋口より徒歩1分 地下鉄「大手町駅」B7出口より徒歩2分 地下鉄「日本橋駅」A3出口より徒歩4分) 試写室・六本木会議室: 〒106-8553 東京都港区六本木六丁目1番24号 ラビロス六本木 (地下鉄 日比谷線 / 大江戸線 六本木駅 3番出口直結)
代表者	代表取締役会長 村山 直樹 代表取締役社長 佐野 真之
資本金等	35億5,114万円
売上高	178億円(2016年3月期)
株主構成	株式会社ユビターテレコム 100%
従業員数	110名(2017年4月時点)

組織

(2017年6月現在)



沿革 (2011~)

2016

主な製作映画

「ピンクとグレー」「エヴェレスト 神々の山嶺」「クリーピー 偽りの隣人」「TOO YOUNG TO DIE! 若くして死ぬ」「planetarian～星の人～」「永い言い訳」

主な配給映画

「神様メール」「アウトバーン」「ペレ 伝説の誕生」「手紙は憶えている」「メン・イン・キャット」

主なBD/DVD

「ボーイ・ソプラノ ただひとつの歌声」「ニュー・シネマパラダイス デジタルレストア版」「フジコ」「ハッピーエンドの選び方」「エヴェレスト 神々の山嶺」「神様メール」「TOO YOUNG TO DIE! 若くして死ぬ」「ハチミツとクローバーBD-BOX」

主な配信作品

「TVシリーズ ルパンIII世(第4シリーズ)」「あんハピ♪」「きょ～ふ!ゾンビ猫」「こさじかん」「TVシリーズ 甘々と稻妻」「planetarian～ちいさなほしのゆめ～」「TVシリーズ タイムトラベル少女」「TVシリーズ 齊木楠雄のΨ難」「猫のダヤン」「にやんぱー!」「TVシリーズ TRICKSTER～江戸川乱歩『少年探偵団』より～」「TVシリーズ ALL OUT!」「TVシリーズ 3月のライオン」「ちょびっとづかん」

2015

主な製作映画

「マエストロ!」「くちびるに歌を」「愛を積むひと」「ラブ&ピース」「リアル鬼ごっこ」「日本のいちばん長い日」

主な配給映画

「カイト/KITE」「ハイネケン誘拐の代償」「ボーイ・ソプラノ ただひとつの歌声」「トランスポーター イグニション」「ハッピーエンドの選び方」

主なBD/DVD

「ぶどうのなみだ」「劇場版エンドレスアフェア」「MIRACLE デビクロくんの恋と魔法」「海月姫」「マエストロ!」「ワイルドなスピード! AHO MISSION」「くちびるに歌を」「愛を積むひと」

主な配信作品

「STAND BY ME ドラえもん」「2つの窓」「記憶探偵と鍵のかかった少女」「ぶどうのなみだ」「劇場版エンドレスアフェア」「TALES OF 機械遺産」「MIRACLE デビクロくんの恋と魔法」「紙の月」「海月姫」

2014

主な製作映画

「偉大なる、しゅららぼん」「2つ目の窓」「ぶどうのなみだ」「MIRACLE デビクロくんの恋と魔法」「くるみ割り人形」「海月姫」

主な配給映画

「ゲノムハザード～ある天才科学者の5日間」「大統領の執事の涙」「8月の家族たち」「her／世界でひとつの彼女」「フルスロットル」「記憶探偵と鍵のかかった少女」

主なBD/DVD

「ウォーム・ボディーズ」「恋愛ドラマをもう一度」「サプライズ」「陽だまりの彼女」「サカサマのバテマ」「恋の渦」「ギガントシューター・つかさ」「こびと観察入門」「アルモニ」

主な配信作品

「偉大なる、しゅららぼん」「8月の家族たち」「her 世界でひとつの彼女」「フルスロットル」「好きでいいなよ。」「バチカンで逢いましょう」「カイロ・タイム 異邦人」「ウォーム・ボディーズ」「サプライズ」「サカサマのバテマ」「恋の渦」「こびと観察入門」「アルモニ」

2013

主な製作映画

「舟を編む」「こびと劇場3」「陽だまりの彼女」「サカサマのバテマ」

主な配給映画

「逃走車」「エンド・オブ・ホワイトハウス」「アンコール!!」「ムービー43」「ウォーム・ボディーズ」「キタキツネ物語【35周年リニューアル盤】」「サプライズ」「主なBD/DVD」

「伏 鉄砲娘の捕物帳」「のぼうの城」「大奥～永遠～[右衛門佐・綱吉篇]」「逃走車」「フラッシュバック・メモリーズ」「タンクトップファイター」「舟を編む」「エンド・オブ・ホワイトハウス」

主な配信作品

「トランスポーター ザ・シリーズ」「大奥～永遠～[右衛門佐・綱吉篇]」「逃走車」「フラッシュバック・メモリーズ」「犬とあなたの物語 いぬのえいが」「舟を編む」「エンド・オブ・ホワイトハウス」

2012

アスミック・エース株式会社 発足

主な製作映画

「しあわせのパン」「僕等がいた」「こびと劇場」「ヘルタースケルター」「こびと劇場2」「夢売るふたり」「のぼうの城」「大奥～永遠～【右衛門佐・綱吉篇】」

主な配給映画

「ドットバック セカイの向こうに」「ワン・デイ 23年のラブストーリー」

主なBD/DVD

「モールス」「スパイキッズ4:ワールドタイム・ミッション」「スクリーム4:ネクスト・ジェネレーション」

主な配信作品

「サカサマのバテマ Beginning of the Day」

主なアプリ

スマートフォンアプリ「飛んでケダマ」

2011

主な製作映画

「高校デビュー」「天国からのエール」

主な配給映画

「犬とあなたの物語 いぬのえいが」「洋菓子店コアンドル」「【劇場版】2010 BIGBANG BIGSHOW 3D」「まほろ駅前多田便利軒」「マイ・バック・ページ」「モールス」「鉄拳 BLOOD VENGEANCE」「ゲット・ラウド ジ・エッジ・ジミー・ベイジ、ジャックホワイト×ライフ×ギター」

「スパイキッズ 4D:ワールドタイム・ミッション」「スクリーム4:ネクスト・ジェネレーション」「琉球マブヤー」「50/50 フィフティ・フィフティ」

主なBD/DVD

「アデル／ファラオと復活の秘薬」「ソウ ザ・ファイナル」「大奥」「武士の家計簿」「ノルウェイの森」

「こびと観察入門 シボリカワ ホトケアラシ 編 / ケダマ ヤマビコ イエタカラ 編」「こびとビート」

主なアプリ

スマートフォンアプリ「こびと壁紙」

■ 沿革 (2003~2010)

2010

主な製作映画

「東のエデン 劇場版 II Paradise Lost」「ソラニン」「鉄男 THE BULLET MAN」「私の優しくない先輩」「NECK ネック」「大奥」「武士の家計簿」「ノルウェイの森」

主な配給映画

「サヨナライツカ」「フィリップ、きみを愛してる!」「イヴの時間 劇場版」「アーサーと魔王マルタザールの逆襲」「春との旅」「シーサイドモーテル」「アデル／ファラオと復活の秘薬」「ソウザ・ファイナル 3D」「さらば愛しの大統領」

主なBD/DVD

「トランスポーター 3 アンリミテッド」「ソウ 6 アンレイティッド・エディション」「戦慄迷宮 3D プレミアム・エディション」「サヨナライツカ」「イヴの時間 劇場版」「こびと観察入門 モモジリクサマダラ モクモドキ 編 / ハナガシラ キノコビト バイブスマダラ 編」

主なアプリ

スマートフォンアプリ「こびと観察入門」「こびとブリ!」

2009

主な製作映画

「ヘンズ・ドア」「重力ピエロ」「戦慄迷宮3D」「わたし出すわ」「ブラック会社に勤めてるんだが、もう俺は限界かもしれない」「東のエデン 劇場版 I The King of Eden」

主な配給映画

「トワイライト～初恋～」「チェイサー」「ラストプラッド」「ディアドクター」「それでも恋するバレセロナ」「トランスポーター 3 アンリミテッド」「ゴー・ファースト 潜入捜査官」「アルティメット 2 マッスル・ネバー・ダイ」「空気人形」「ソウ6」「脳内ニューヨーク」「トワイライトサーガ/ニュームーン」

主なビデオ／DVD

「HOME 空から見た地球」「魔法の i らんどDVD (シリーズ)」「にっぽんの車窓絶景「日本鉄道旅行地図帳」より (シリーズ)」「東のエデン」

2008

主な製作映画

「明日への遺言」「西の魔女が死んだ」「グーグーだって猫である」「ハンサム☆スーツ」

主な配給映画

「シルク」「潜水服は蝶の夢を見る」「マイ・ブルーベリー・ナイツ」「カンフー・パンダ」「ソウ5」

主なビデオ／DVD

「TAXI4」「ソウ4」「ヘアスプレー」「もやしもん」「墓場鬼太郎」「図書館戦争」

2007

主な製作映画

「さくらん」「しゃべれども しゃべれども」「天然コケッコー」「クワイエット・ルームにようこそ」

主な配給映画

「恋愛睡眠のすすめ」「シュレック 3」「TAXI4」「アーサーとミニモイの不思議な国」「ソウ4」

主なビデオ／DVD

「モノノ怪」「もやしもん」「帰ってきた時効警察」「のだめカンタービレ」「カルメン・エレクトラのセクシー・ボディ・レッサン」

2006

主な製作映画

「博士の愛した数式」「間宮兄弟」「ハチミツとクローバー」「鉄コン筋クリート」

主な配給映画

「木更津キャッツアイ・ワールドシリーズ」「ソウ3」「マッチポイント」「あるいは裏切りという名の犬」

主なビデオ／DVD

「トランスポーター2」「獣王星」「働きマン」「ソウ2」

主なゲーム

「転生學園月光録」

2005

主な製作映画

「メゾン・ド・ヒミコ」「大停電の夜に」「真夜中の弥次さん喜多さん」

主な配給映画

「シャーク・ティール」「レモニー・スニケットの世にも不幸せな物語」「ソウ 2」「コーヒー＆シガレッツ」

主なビデオ／DVD

「ソウ」「コーヒー＆シガレッツ」「真夜中の弥次さん喜多さん」「ハチミツとクローバー(テレビアニメーション)」

「ディレクターズ・レベル2」「スプラウト」

2004

主な製作映画

「恋の門」「約三十の嘘」

主な配給映画

「25時」「ホテル ピーナス」「クリムゾン・リバー2 黙示録の天使たち」「ぼくセザール 10歳半1m39cm」「MIND GAME」「父、帰る」「ソウ」

主なビデオ／DVD

「妄想代理人1～6」「ムーミン パペット・アニメーション」「ジョゼと虎と魚たち」「ディヴィッド・ベッカム オフィシャル・サッカー・スクール」

主なゲーム

PS2「転生學園幻斎録」 PS2「ドカボン・ザ・ワールド」

2003

主な製作映画

「茄子 アンダルシアの夏」「ジョゼと虎と魚たち」「スパイ・ゾルゲ」

主な配給映画

「TAXI 3」「めぐりあう時間たち」「シティ・オブ・ゴッド」「フリーダ」「スパイキッズ3D: ゲームオーバー」「木更津キャッツアイ 日本シリーズ」

「女はみんな生きている」「ミシェル・ヴァイヨン」

主なビデオ／DVD

「ピンポン」「スパイキッズ 2」「ザ・リング」「青の炎」「TAXI 3」「ムーミン」「キャンディ」

主なゲーム

GC「ドカボンDX」 PS2「サイドワインダーV」

沿革 (1998~2002)

2002

[主な製作映画](#)

「狗神」「弟切草」

[主な配給映画](#)

「偶然の恋人」「ショコラ」「誘拐犯」「夏至」「ゴーストワールド」「蝶の舌」「テルミン」「スパイキッズ」

[主なビデオ／DVD](#)

「マルコヴィッチの穴」「処刑人」「新藤兼人アンソロジー」

[主なゲーム](#)

GAME BOY ADVANCEソフト「ドカボンQモンスターハンター！」

2001

[主な製作映画](#)

「ピンポン」「阿弥陀堂だより」「突入せよ！あさま山荘事件」

[主な配給映画](#)

「シッピング・ニュース」「バーバー」「アイ・アム・サム」「ピンポン」「ザ・リング」

[主なビデオ／DVD](#)

「スパイキッズ」「ロッタちゃんはじめてのおつかい」「やかまし村のこどもたち」「DOGTOWN & Z-BOYS」

[主なゲーム](#)

PS「東京魔人學園 外法帖」

2000

[主な製作映画](#)

「雨あがる」

[主な配給映画](#)

「ダンサー・イン・ザ・ダーク」「サイダーハウス・ルール」「ミュージック・オブ・ハート」「マルコヴィッチの穴」

[主なビデオ／DVD](#)

「スクリーム3」「ニューシネマパラダイス」「犬神家の一族」「戦国自衛隊」「松田優作BOX」

[主なゲーム](#)

PS2ソフト「サイドワインダーMAX」

1999

[主な製作映画](#)

「金融腐蝕列島〔呪縛〕」

[主な配給映画](#)

「海の上のビアニスト」「ブレア・ウィッチ・プロジェクト」「運動靴と赤い金魚」「リトル・ヴォイス」

[主なビデオ／DVD](#)

「ライフ・イズ・ビューティフル」「リング2」

[主なゲーム](#)

PS・ザ・ベスト「ドカボン！怒りの鉄剣」

1998

[アスミック・エース エンタテインメント株式会社 発足](#)

[主な製作映画](#)

「不夜城」

[主な配給映画](#)

「スクリーム2」「ピッグ・リボウスキ」「女と女と井戸の中」

沿革 (~1998)

株式会社アスミック		エース・ピクチャーズ株式会社
1997	<p>「ファーゴ」が第69回アカデミー賞にて2部門受賞 「バーチャル・プロレスリング64(英題"WCW vs NWO:World Tour")」を 日米で同時発売し、大ヒット 「トレインスピッティング」<シネマライズ>にて33週間のロングラン達成 外国映画輸入配給協会の通産大臣賞(第1位)を受賞 「世界中がアイ・ラヴ・ユー」東京スポーツ外国映画賞受賞</p>	製作映画「失楽園」「リング」「らせん」が連続大ヒット
1996	<p>第68回アカデミー賞にて「ユージュアル・サスペクツ」2部門、 「デッドマン・ウォーキング」1部門受賞</p>	製作参加作品「スワロウテイル」ロングランヒット
1995	<p>「ギルバートグレイブ」が外国映画輸入配給協会より特別賞を受賞 劇場用「楽業」を製作 キャッスルロック・レーベル第一弾「ショーシャンクの空に」ビデオ販売</p>	松竹創業100年記念協賛作品「楽業」を製作 角川書店と提携、エースピクチャーズと社名変更 岩井俊二監督「Love Letter」(キネマ旬報読者選出ベストテン第1位) 新藤兼人監督「午後の遺言状」(キネマ旬報ベストテン第1位)連続ヒット
1994	<p>「から騒ぎ」が劇場配給で外国映画輸入配給協会より特別奨励賞を受賞 SFCソフト「ドカボン3・2・1」がスーパーマリオクラブ推奨ソフトに</p>	
1990		「コックと泥棒、その妻と愛人」シネマライズにて大ヒット
1989		「ニュー・シネマ・パラダイス」が40週間のロングラン達成
1987	シドニイ・シェルダン原作「ゲームの達人」ビデオ、LD発売	
1985	住友商事株式会社等の共同出資により設立	黒沢明監督「乱」製作、第58回アカデミー賞
1984		夏目雅子主演「瀬戸内少年野球団」を製作 第27回ブレーリボン賞最優秀作品賞受賞
1983		「南極物語」に製作参加、日本映画史上最高興収を記録
1981		株式会社ヘラルド・エースとして設立

■ アクセス

本社

〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-8-1 丸の内トラストタワーN館
(JR「東京駅」日本橋口より徒歩1分 地下鉄「大手町駅」B7出口より徒歩2分 地下鉄「日本橋駅」A3出口より徒歩4分)



試写室・六本木会議室

〒106-8553 東京都港区六本木6-1-24 ラピロス六本木3階
(地下鉄 日比谷線 / 大江戸線 六本木駅 3番出口直結)

